

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLASY PIERWSZEJ

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA POLONISTYCZNA	SŁUCHANIE	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela oraz innych osób z otoczenia, - słucha ze zrozumieniem tekstów czytanych przez nauczyciela i inne osoby; - samodzielnie wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji;
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - słucha wypowiedzi innych, stara się zrozumieć, co przekazują ; - słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela; - rozumie pytania i polecenia nauczyciela; - słucha w skupieniu tekstów interpretowanych artystycznie;
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - słucha nieuważnie wypowiedzi innych osób; - ma trudności ze skupieniem uwagi i zrozumieniem tekstów czytanych przez nauczyciela i inne osoby; - wymaga dodatkowych wyjaśnień poleceń i zadań; - nie korzysta z informacji przekazywanych przez innych;
	MÓWIENIE	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - aktywnie uczestniczy w rozmowach inspirowanych życiem codziennym i literaturą; - formułuje wielozdaniowe, spójne i komunikatywne wypowiedzi na dowolny i podany temat; - prezentuje bogaty zasób słownictwa; - łatwo uczy się na pamięć różnych tekstów; - interpretuje wygłaszane teksty, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego: <ul style="list-style-type: none"> pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu; - z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zabawach teatralnych, wykazuje zdolności aktorskie, tworzy przedstawienia za pomocą różnych technik: kukielki, pacyнки, teatr cieni i inne, uzasadnia zastosowanie rekwizytu i umie nim się posługiwać;

		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się w uporządkowanej formie na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, wysłuchanymi utworami literackimi, oglądanymi sztukami teatralnymi, filmami lub wydarzeniem kulturalnym; - uczestniczy w rozmowach, używając zdań i odpowiedniego słownictwa; - podczas wypowiedzi stara się zachować poprawność gramatyczną i stylistyczną; - omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji; - formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych, wydarzeń, opracowywanych tekstów oraz wypowiedzi innych osób; - wygłasza wiersze z pamięci z zastosowaniem odpowiedniej intonacji, tempa, pauz i siły głosu; - poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; - stosuje formuły grzecznościowe, w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy i wyraża swoje emocje; - uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego, umie posłużyć się rekwizytami w odgrywanej scenie;
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się w formie zdań pojedynczych lub wyrazami, czasami w nieuporządkowanej formie, popełnia błędy językowe; - wymaga zachęty do udziału w rozmowach; - posiada mały zasób słownictwa; - wygłaszając wiersze z pamięci popełnia pomyłki; - uczestniczy w zabawie teatralnej według konkretnych wskazówek nauczyciela; - interpretuje treść utworu literackiego przez naśladowanie innych;
	CZYTANIE	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - czyta poprawnie, płynnie, wyraziście na głos nowo poznane teksty; - czyta cicho ze zrozumieniem teksty drukowane oraz teksty zapisane samodzielnie w zeszycie; - czyta ze zrozumieniem skróty, teksty użytkowe, plany i elementy mapy; - samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje; - prezentuje wysoki poziom zainteresowań czytelniczych, czyta samodzielnie wybrane książki i korzysta z księgozbioru bibliotecznego;

		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie sens kodowania i dekodowania informacji; - odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, tabelki, wykresy, znaki informacyjne i napisy, wynikające z realizowanych treści; - zna wszystkie litery alfabetu, rozpoznaje w tekstach wszystkie litery, dwuznaki i zmiękczenia; - czyta ze zrozumieniem, poprawnie, płynnie wyuczone lub przygotowane wcześniej proste, krótkie teksty; - interesuje się książką i czytaniem, czyta lektury wskazane przez nauczyciela;
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - dokonuje samodzielnie analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej krótkich wyrazów (głoskuje); - czyta głośno, poprawnie ze zrozumieniem wyrazy i zdania, stosując metodę mieszaną; - czyta i rozumie sens zdania oraz prostych i krótkich tekstów; - czyta fragmenty lektur wskazane przez nauczyciela;
	PISANIE	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu proste, krótkie zdania zachowując prawidłowy kształt liter i ich połączeń; - bezbłędnie przepisuje tekst drukowany; - układa i zapisuje teksty na podany lub dowolny temat; - posługuje się w praktyce elementarnymi zasadami ortografii;
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - pisze poprawnie litery, dwuznaki, zmiękczenia i wyrazy, uwzględniając właściwy kształt liter, poprawne ich łączenie oraz równomierne położenie i jednolite pochylenie; - poprawnie przepisuje tekst drukowany; - pisze z pamięci wyrazy i krótkie, proste zdania; - rozmieszcza właściwie tekst ciągły na stronie zeszytu, stosuje właściwy szyk wyrazów w zdaniu; - posługuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; - wyodrębnia zdania w krótkim tekście, wyrazy w zdaniu, dzieli wyrazy na sylaby, wskazuje liczbę głosek i liter w wyrazie; - przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; - stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu;
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - stara się poprawnie odtwarzać kształt liter, lecz nie zawsze prawidłowo łączy je w wyrazach; - samodzielnie układa z liter alfabetu wyrazy i pisze je; - popełnia błędy literowe i ortograficzne przy przepisywaniu tekstu i pisaniu z pamięci; - zna, ale nie stosuje w praktyce poznanych podczas zajęć zasad ortograficznych; - wyodrębnia zdania w krótkim tekście, wyrazy w zdaniu, dzieli wyrazy na sylaby, wskazuje liczbę głosek i liter w wyrazie z pomyłkami;

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA PRZYRODNICZA	Rozumienie środowiska przyrodniczego.	WYSOKI	Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym; z własnej inicjatywy wyszukuje i gromadzi materiały dotyczące środowiska; wnosi do pracy własne pomysły. Wykonuje samodzielnie zadania i doświadczenia oraz potrafi wyciągnąć z nich wnioski. Rozumie i stosuje w praktyce zasady ochrony środowiska.
		ŚREDNI	Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym. Zna warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt i korzyści, jakie przynoszą środowisku rośliny i zwierzęta. Rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt. Zna kolejne pory roku, obserwuje pogodę i rozumie jej prognozę. Potrafi wskazać zachowania ludzi i zwierząt w zależności od pór roku.
		NISKI	Orientuje się w świecie roślin i zwierząt w takich środowiskach jak: park, las, pole, sad, ogród. Potrafi pielęgnować rośliny i prowadzi proste hodowle pod kierunkiem nauczyciela. Nie zawsze stosuje się do zasad ochrony przyrody. Potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie.
	Funkcje życiowe człowieka, ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek.	WYSOKI	Sprawdza terminy przydatności produktów do spożycia. Wyjaśnia, dlaczego należy jeść regularnie urozmaicone posiłki. Przewiduje konsekwencje zachowań zagrażających bezpieczeństwu. Uprawia hobby.
		ŚREDNI	Rozumie konieczność mycia rąk i czyszczenia zębów po każdym posiłku. Potrafi przyrządzić sałatki warzywne i owocowe. Przestrzega zakazu zabaw w miejscach niedozwolonych; świadomie stosuje poznane zasady ruchu drogowego dla pieszych. Podejmuje rozsądne decyzje i nie naraża się na niebezpieczeństwa wynikające z pogody; wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych. Rozumie potrzebę odpowiedniej ilości snu.
		NISKI	Dbą o zdrowie i schludny wygląd. Dbą o higienę osobistą; utrzymuje porządek w plecaku i swoim pokoju. Przestrzega zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie, w szkole; odnajduje drogę ewakuacyjną. Nie zawsze wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych. Uprawia sport, ogląda dozwolone programy telewizyjne, gra w gry stolikowe.
	Rozumienie przestrzeni geograficznej.	WYSOKI	Interesuje się historią swojej miejscowości; poznaje tradycje związane z własnym regionem. Wyznacza główne kierunki w terenie: wschód – zachód – północ – południe na podstawie cienia oraz wiatru.
		ŚREDNI	Zna obiekty użyteczności publicznej (apteka, remiza straży pożarnej, przychodnia lekarska, komisariat policji itp.); Rozróżnia rodzaje opadów atmosferycznych.
		NISKI	Zna nazwę swojej miejscowości i adres zamieszkania.

			Kulturalnie zachowuje się w miejscach publicznych oraz miejscowych środkach transportu. Zna rodzaje opadów atmosferycznych.
EDUKACJA SPOŁECZNA	Rozumienie środowiska społecznego.	WYSOKI	Prezentuje dużą wiedzę na temat przynależności narodowej. Wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. Ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: godność, honor, sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, powściągliwość, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uznanie, uczciwość, wdzięczność oraz inne, respektowane przez środowisko szkolne;
		ŚREDNI	Identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, społeczność lokalna, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. Rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa; zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych; niesie pomoc potrzebującym; Ma wiedzę na temat swojej miejscowości, rozpoznaje flagę i hymn.
		NISKI	Nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami; czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych. Zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych. Nie potrafi samodzielnie wybrać bezpiecznego miejsca do zabawy. Ma podstawowe wiadomości na temat rodziny, miejsca zamieszkania, kraju.
	Orientacja w czasie historycznym.	WYSOKI	Wyjaśnia pojęcie ojczyzna. Zna legendy związane z powstaniem Polski i wybranych miast naszego kraju. Poznaje sławnych Polaków. Zna pierwszych władców i królów Polski.
		ŚREDNI	Rozumie pojęcie ojczyzna; wskazuje na mapie stolicę Polski oraz największe rzeki (Wisła, Odra). Wie jak zachować się podczas słuchania i śpiewania hymnu narodowego. Zna wybrane legendy związane z Bochnią. Wie, że Gniezno było pierwszą stolicą Polski. Zna patrona szkoły.
		NISKI	Zna symbole narodowe. Wie, że jesteśmy Polakami, mówimy po polsku, nasz kraj to Rzeczpospolita Polska; naszą stolicą jest Warszawa.
EDUKACJA TECHNICZNA	Planowanie i organizacja pracy.	WYSOKI	Utrzymuje wzorowy porządek w swoim otoczeniu; zna numery telefonów alarmowych i potrafi z nich skorzystać. Oszczędnie gospodaruje materiałami.
		ŚREDNI	Gromadzi odpowiednio dobrane materiały i potrzebne narzędzia. Odpowiednio przygotowuje miejsce pracy. Ustala kolejność wykonywanych czynności (mierzenie, wycinanie, klejenie, ozdabianie itp.

			Wykonuje np. ludziki i zwierzątka z materiału przyrodniczego, zabawki (latawce, wiatraczki, tratwy), przedmioty użyteczne (koperty, pudełka, korale). Dba o ład i porządek w miejscu pracy. Wykazuje twórczą inwencję podczas tworzenia swojego dzieła.
		NISKI	Nie zawsze dba o bezpieczeństwo i utrzymanie porządku. Zna numery telefonów alarmowych. Ma trudności z zaplanowaniem swojej pracy.
		WYSOKI	W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje oryginalność i pomysłowość. Z własnej inicjatywy gromadzi materiały dotyczące nauki i techniki.
	Znajomość informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania.	ŚREDNI	Potrafi korzystać z podanej informacji technicznej. Chętnie podejmuje działalność konstrukcyjną, stosując różnorodne materiały;
		NISKI	Niechętnie wykonuje prace konstrukcyjne lub ich nie kończy. Ma trudności ze zrozumieniem podanej informacji technicznej;
		WYSOKI	Wskazuje zagrożenia wynikające z niewłaściwego posługiwania się urządzeniami elektrycznymi i gazowymi.
	Stosowanie narzędzi i obsługa urządzeń technicznych.	ŚREDNI	Zna ogólne zasady działania latarki, zegara, odkurzacza, sokowirówki. Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych. Zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami.
		NISKI	Posługuje się urządzeniami domowymi zgodnie z ich przeznaczeniem (radio, telewizor, magnetofon, domofon, telefon). Nie zawsze bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami.
		WYSOKI	Rozpoznaje głosy ludzkie: sopran i bas. Właściwie zachowuje się podczas koncertu.
EDUKACJA MUZYCZNA	Słuchanie muzyki.	ŚREDNI	Słucha muzyki instrumentalnej na żywo i odtwarzanej mechanicznie. Bierze udział w koncertach muzycznych. Poznaje i różnicuje głosy instrumentów muzycznych.
		NISKI	Słucha cicho; rozpoznaje i naśladuje głosy z otoczenia. Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.
		WYSOKI	Śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru; odtwarza rytmy głosem. Uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach aktywności muzycznej.
	Ekspresja muzyczna. Śpiew.	ŚREDNI	Powtarza proste melodie. Przyjmuje właściwą postawę podczas śpiewania hymnu państwowego.
		NISKI	Wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne; zna teksty piosenek i melodię po długotrwałym powtarzaniu.
		WYSOKI	Wyraża swe doznania związane z poznawanymi utworami muzycznymi i ilustruje je za pomocą obrazów, ruchów i słów. Tworzy własne układy taneczne.
	Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec.	ŚREDNI	Realizuje proste tematy rytmiczne; wyraża nastrój i charakter muzyki, pływając i tańcząc.
		NISKI	Dostrzega zmiany dynamiczne i rytmiczne w muzyce ale nie zawsze potrafi je wyrazić za pomocą ruchu.

	Gra na instrumentach muzycznych.	WYSOKI	Gra na instrumentach perkusyjnych: grzechotce, bębenku, trójkącie, tamburynie, kołatce, kastanietach.
		ŚREDNI	Wydobywa dźwięki z przedmiotów: klocków, papieru, pudełka, folii, butelki szklanej lub plastikowej. Zna budowę i sposób grania na instrumentach niemelodycznych: grzechotce, bębenku, trójkącie, tamburynie, kołatce, kastanietach.
		NISKI	Akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych z zastosowaniem naturalnych efektów akustycznych: tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda.
	Znajomość form zapisu dźwięku.	WYSOKI	Korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.
		ŚREDNI	Rozpoznaje i odczytuje znaki muzyczne. Zapisuje dźwięki w zabawie z instrumentami perkusyjnymi, np. poprzez układ klocków rytmicznych, piktogramów, liczb, obrazków.
		NISKI	Zapisuje proste rytmy za pomocą klocków rytmicznych.
WYCHOWANIE FIZYCZNE	Higiena osobista i zdrowie.	WYSOKI	Ma wiedzę na temat ochrony zdrowia. Wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. Rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.
		ŚREDNI	Przestrzega zasad higieny, właściwie zachowuje się w sytuacji choroby. Rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.
		NISKI	Orientuje się, jak zachować się w sytuacji choroby.
	Sprawność motoryczna.	WYSOKI	Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną. Współpracuje z partnerem i zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych. Wykazuje wysoką sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe.
		ŚREDNI	Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami. W miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności (chwytywanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne). Dbą o prawidłową postawę przy siedzeniu.
		NISKI	Wymaga zachęty i pomocy nauczyciela w celu opanowania podstawowych umiejętności z wychowania fizycznego; nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących podczas zajęć.
	Różne formy rekreacyjno-sportowe.	WYSOKI	Organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez. Radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej.
		ŚREDNI	Respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych. Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i chwyty ringo, podania piłki do partnera jednorącz i oburącz w miejscu lub w ruchu, odbicia piłki, kozłowanie w miejscu i w ruchu, podania piłki w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu;
		NISKI	Nie wszystkie elementy charakterystyczne dla gier zespołowych wykonuje prawidłowo. Nie panuje nad emocjami gdy przegrywa.

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA MATEMATYCZNA	Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkościowych	WYSOKI	- bezbłędnie określa kierunki w przestrzeni i położenie przedmiotów, -określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, -określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób, -określa położenie przedmiotu na prawo, na lewo od osoby widzianej z przodu -posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos
		ŚREDNI	- rozumie i określa kierunki w przestrzeni, -porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, -dokonuje klasyfikacji przedmiotów, podaje ilość elementów zbioru, porównuje liczebność zbiorów,
		NISKI	- popełnia błędy przy określaniu kierunków w przestrzeni i określaniu kierunków w przestrzeni i określaniu położenia przedmiotów,
	Rozumienie liczb i ich własności	WYSOKI	-przelicza w zakresie 20, -liczy (w przód i wstecz) do podanej liczby po 1, 2, 10 itp. -wyjaśnia znaczenie cyfr, liczby od 0 do 20, -porównuje liczby w zakresie 20, porządkuje je od najmniejszej do największej i odwrotnie, -stosuje znaki $\lt;=>$
		ŚREDNI	-odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od 0 do 20,
		NISKI	-ma problemy z zapisem cyfrowym liczb,

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
	Posługiwanie się liczbami	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, korzysta intuicyjnie z własności działań, -dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową, -wskazuje liczby parzyste i nieparzyste,
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - praktycznie posługuje się liczbą porządkową,
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - ma problemy z zapisem cyfrowym liczb
	Czytanie tekstów matematycznych	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> -dostrzega problem matematyczny, analizuje dane, -tworzy własną strategię rozwiązania problemu, -opisuje rozwiązanie za pomocą działań, -układa zadania do rysunku i rozwiązuje je, -samodzielnie rozwiązuje zadania i układa treść do rysunku, działania, schematu graficznego,
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> -zapisuje rozwiązanie zadania przedstawionego słownie w konkretnej sytuacji,
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> -robi błędy podczas rozwiązywania zadań jednodziałaniowych

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
	Rozumienie pojęć geometrycznych	WYSOKI	-rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło, wyodrębnia te figury spośród innych figur,
ŚREDNI		-rozpoznaje i nazywa figury geometryczne	
NISKI		- ma problemy z rozpoznawaniem figur geometrycznych,	
	Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych oraz innych obszarach edukacji	WYSOKI	-wykonuje proste obliczenia pieniężne, rozróżnia w poznanym zakresie liczbowym nominały na monetach i banknotach, -odczytuje pełne godziny na zegarze, -mierzy odcinki, używa określenia centymetr, -waży, używa określenia kilogram, -odmierza płyny, używa określenia litr,
ŚREDNI		-prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów, -zna monety i banknoty będące obecnie w obiegu, -określa czas za pomocą zegara i kalendarza,	
NISKI		-zna dni tygodnia, w miarę poprawnie używa nazw miesięcy	

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA PLASTYCZNA	Percepcja wizualna, obserwacja, doświadczenia,	WYSOKI	-wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształty obiektów, wielkości i proporcje, barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi, zwierząt, -określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (mozaiki, rytmy na przedmiotach użytkowych), otwarte (papiery ozdobne, wzory na materiale)
		ŚREDNI	-zauważa w obrazach, ilustracjach wielkości, proporcje, barwę, walor, cechy charakterystyczne obserwowanych przedmiotów,
		NISKI	-ma problemy z zachowaniem proporcji, wielkości, barwy i cech charakterystycznych ludzi, zwierząt i obserwowanych przedmiotów,
	Ekspresja twórcza	WYSOKI	-rysuje różnymi przyborami, -maluje farbami, -wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystuje gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne, -modeluje z plasteliny, -wykonuje prace, proste rekwizyty potrzebne do aktywności artystycznej, -wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów, zachowań (prezent, zaproszenie) -ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką,
		ŚREDNI	Wykonuje ciekawe, pomysłowe i oryginalne prace plastyczne na określony temat, -prace wykonuje starannie i estetycznie, potrafi pracować różnymi technikami, korzysta z bogatej gamy kolorów, przedstawia i wyraża własne przeżycia, -wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je,
		NISKI	-bardzo niechętnie podejmuje działalność plastyczną, -nie korzysta z poznanych technik plastycznych

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
	Recepcja sztuk plastycznych	WYSOKI	-nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę oraz dziedziny sztuki użytkowej (meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową,
		ŚREDNI	-rozdziela dziedziny sztuk plastycznych oraz dziedziny sztuki użytkowej,
		NISKI	-ma trudności z właściwym nazywaniem różnych dziedzin sztuk plastycznych

Edukacja informatyczna

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLASY PIERWSZEJ

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
<p>EDUKACJA INFORMATYCZNA</p>	<p>Posługiwanie się komputerem i bezpieczeństwo pracy z komputerem</p>	<p>WYSOKI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - umie obsługiwać komputer; - nazywa elementy zestawu komputerowego; - samodzielnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną lub przeczytaną instrukcją; - posługuje się wybranymi grami i programami edukacyjnymi; - korzysta z opcji w programach; - rozwija swoje zainteresowania; - wymyśla i pisze proste programy za pomocą poznanych poleceń i symboli; - przestrzega ograniczeń zdrowotnych i wychowawczych w korzystaniu z komputera;
		<p>ŚREDNI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe elementy budowy stanowiska komputerowego; - posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: korzysta z klawiatury, myszy; - samodzielnie uruchamia programy: Edytor grafiki - Paint oraz Edytor Tekstu - Word; - stosuje w praktyce poznanie narzędzia Edytora grafiki - Paint: Wypełnij kolorem, Ołówek, Gumka, Pędzel, Lupa, Tekst, Prostokąt, Trójkąt, Owal, Linia; - korzysta z klawiszy klawiatury: Spacja, Delete, Backspace, Caps Lock, Shift, Enter, Alt prawy, Alt prawy +Shift, klawisze ruchu; - stosuje w praktyce narzędzia Edytora tekstu: Kolor czcionki, Pogrubienie, Kursywa, Podkreślenie; - zna podstawowe polecenia i symbole w zakresie programowania; - wie, jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać własnego zdrowia; - stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera;
		<p>NISKI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, wymaga dodatkowych wyjaśnień i pomocy podczas pracy w Edytorze grafiki - Paint i Edytorze tekstu - Word; - zna, ale nie zawsze wykorzystuje w praktyce poznane narzędzia Edytora grafiki - Paint oraz Edytora Tekstu - Word; - wykazuje trudności z samodzielnym wykonywaniem zadań zgodnie z instrukcją; - wie, jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać własnego zdrowia;

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
JĘZYK ANGIELSKI	Wiadomości: <ul style="list-style-type: none"> • środki językowe • fonetyka • ortografia 	Wysoki	<ul style="list-style-type: none"> • zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, • poprawnie je zapisuje i wymawia, • zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, • popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.
	Umiejętności		Recepcja Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.
	Wiadomości: <ul style="list-style-type: none"> • środki językowe, • fonetyka, • ortografia 		Produkcja <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, • wypowiedzi są logiczne i spójne, • uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, • uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, • wykazuje się wiedzą i umiejętnościami ponad powyższe kryteria.
	Umiejętności	Średni	Recepcja Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie lub częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie. Produkcja Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi ucznia są zwykle dość płynne i mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, • uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, • wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, • uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo i struktury, • uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji.

	Wiadomości: <ul style="list-style-type: none"> • środki językowe, • fonetyka, • ortografia 	Niski	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażzeń, • popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, • zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, • popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.
	Umiejętności		Recepcja Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie polecenia nauczyciela, • w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa. • rozumie polecenia nauczyciela, • częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
			Produkcja <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi ucznia nie są płynne • uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, • uczeń stosuje niewielki zakres słownictwa i struktur, • uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne.