

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLASY DRUGIEJ

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:	
EDUKACJA POLONISTYCZNA	W zakresie korzystania z informacji	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - uważnie słucha wypowiedzi innych i świadomie korzysta z przekazywanych informacji - wyszukuje w tekście potrzebne informacje i potrafi je wykorzystać - rozumie sens kodowania i dekodowania informacji - samodzielnie używa prostych pism użytkowych jak zaproszenie, życzenia i list. 	
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji - odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy - zna wszystkie litery alfabetu - czyta i rozumie proste teksty przeznaczone dla dzieci - zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie ,list i potrafi go napisać podczas zbiorowej pracy . 	
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - słucha wypowiedzi , ale nie zawsze rozumie jej sens - wyszukuje , ale ma trudności z odczytywaniem piktogramów - myli litery alfabetu, powoli czyta, ale nie zawsze rozumie przeczytany tekst przeznaczony dla dzieci. Zna proste formy użytkowe jak zaproszenie , list, życzenia, ale ma trudności podczas zbiorowej pracy na lekcji. 	
	W zakresie analizy i interpretacji tekstów kultury.	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - przejawia wrażliwość estetyczną, poszerza słownictwo poprzez kontakt z dziełami literackimi. - w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, samodzielnie określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów. - recytuje wiersze i czyta teksty z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. 	
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - w tekście zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji - czyta teksty i interpretuje wiersze - rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z literaturą dziecięcą 	
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - wymaga dodatkowej zachęty do pracy nad tekstem, wyszukiwaniem wybranych fragmentów, określaniem czasu i miejsca akcji. 	
		W zakresie tworzenia wypowiedzi	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - w formie ustnej i pisemnej potrafi samodzielnie utworzyć prostą wypowiedź: opis, życzenia , zaproszenie - czynnie uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela wielozdaniowych wypowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski - dba o kulturę wypowiedzenia się: poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i formy grzecznościowe

			<ul style="list-style-type: none"> - rozumie pojęcia : wyraz, głoska , litera, wyraz, zdanie ,dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu - przestrzega zasad kaligrafii, pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną i ortograficzną.
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> -tworzy prostą wypowiedź w formie pisemnej i ustnej: krótki opis, życzenia , zaproszenie -uczestniczy w rozmowach : zadaje pytania, udziela odpowiedzi -podczas wypowiedzi poprawnie artykułuje głoski, stosuje pauzy, stosuje formy grzecznościowe - rozumie pojęcie wyraz , głoska ,litera, sylaba ,zdanie - pisze czytelnie, dba o poprawność gramatyczną i ortograficzną - przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu proste teksty.
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> -często wymaga dodatkowej zachęty do prac w formie pisemnej i ustnej - potrzebuje wsparcia podczas pisania krótkich opisów, zaproszenia i życzeń - myli się podczas artykułowania głosek, stosowania pauz - nie zawsze stosuje formy grzecznościowe -popępnia błędy podczas rozpoznawania głosek, liter, sylab i zdań - pisze mało czytelnie -nie zawsze dba o poprawność gramatyczną , często popełnia błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu.
	W zakresie wypowiadania się w małych formach teatralnych.	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> -z zaangażowaniem uczestniczy w zabawie teatralnej -ilustruje mimiką ,gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego i wymyślnego -rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie.
ŚREDNI		<ul style="list-style-type: none"> -uczestniczy w zabawie teatralnej - ilustruje ruchem zachowania bohatera literackiego -rozumie umowne znaczenie rekwizytu. 	
NISKI		<ul style="list-style-type: none"> -potrzebuje zachęty w zabawie teatralnej - rozumie umowne znaczenie rekwizytu, ale nie zawsze umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie. 	

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA SPOŁECZNA		WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - nigdy nie krzywdzi innych, odróżnia co jest dobre , a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi -jest sprawiedliwy i prawdomówny, nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i potrzebującym -współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i sytuacjach życiowych -dobrze zna prawa i obowiązki ucznia, respektuje je i uczestniczy w szkolnych wydarzeniach -dobrze zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje -wie ,że mieszka w Polsce, bezbłędnie zna symbole narodowe -wie jak ważna jest praca w życiu człowieka i jaki zawód wykonują jego najbliżsi - umie wskazać gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można.
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> -odróżnia co jest dobre , a co złe w kontaktach z rówieśnikami - stara się być sprawiedliwy i prawdomówny - podejmuje obowiązki domowe i stara się je wypełniać -identyfikuje się ze swoją rodziną -jest tolerancyjny wobec innych narodowości - zna prawa ucznia i jego obowiązki -zna najbliższą okolicę - wie jakiej jest narodowości -wie jak ważna jest praca w życiu człowieka -wie gdzie bezpiecznie można organizować zabawy -zna zagrożenia ze strony ludzi oraz ogólnopolski numer alarmowy 112.
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> -stara się odróżniać co jest dobre ,a co złe - nie zawsze jest prawdomówny i sprawiedliwy - podejmuje obowiązki domowe, ale nie zawsze je wypełnia - niekiedy popada w konflikty z innymi na tle rasowym - zna prawa ucznia , ale nie zawsze je respektuje - myli miejsca w najbliższej okolicy - zna jakiej jest narodowości , ale ma trudności z wymienieniem symboli narodowych - wie gdzie można bawić się bezpiecznie , ale nie zawsze przestrzega tych zasad -nie zna ogólnopolskiego numeru alarmowego 112.

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA MUZYCZNA	W zakresie odbioru muzyki	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> -świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża doznania werbalnie i niewerbalnie; -tańczy kroki i figury krakowiaka, polki oraz innych tańców ludowych i współczesnych; -uczęszcza na dodatkowe lekcje muzyki (np. szkolne koło muzyczne); -wykazuje duże zainteresowanie muzyką, posiada szczególne walory głosowe, zgłasza się do udziału w organizowanych konkursach oraz różnych uroczystościach szkolny i poza szkolnych; -osiąga sukcesy w konkursach muzycznych.
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> -śpiewa proste piosenki z dziecięcego repertuaru wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne, śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy; -odtwarza proste rytmy głosem; -odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne; -odtwarza i gra na instrumencie melodycznym proste melodie i akompaniamenty; -realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki, (maszeruje, biega, podskakuje);realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją , ruchem całego ciała) ; -wyraża nastrój i charakter muzyki, tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki; -rozdziela podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki tonacji muzycznej; -aktywnie słucha muzyki oraz określa jej cechy: rozdziela i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę; orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (sopran, bas) oraz w instrumentach muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, trójkąt, flet, perkusja), rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA (wskazuje ruchem lub gestem ich kolejne części).
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> -nie zna piosenek z dziecięcego repertuaru; -niechętnie śpiewa piosenki w grupie; -z trudnością odtwarza proste melodie na instrumencie melodycznym ; -czasami odtwarza prosty rytm głosem i na instrumencie perkusyjnym; -ma kłopoty z zapisaniem na pięciolinii poznanych dźwięków gamy C – dur; -myli wartości nut; -rozpoznaje niektóre instrumenty muzyczne; -nie rozdziela podstawowych elementów muzyki; -rozpoznaje niektóre instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć.

	W zakresie tworzenia muzyki	WYSOKI	-układa akompaniament do wierszyków, rymowanek; -chętnie śpiewa i gra piosenki nadobowiązkowe.
		ŚREDNI	-wie, że muzykę można zapisać i odczytać; -tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki; -improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad; -wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.
		NISKI	-wymaga dodatkowej zachęty do wzięcia udziału w zabawach muzyczno-ruchowych i podjęcia próby wyrażania muzyki ruchem; -myli elementy prostego układu ruchowego; -trudność sprawia mu gra na instrumencie melodycznym.

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA MATEMATYCZNA	W zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki	WYSOKI	<p>samodzielnie rysuje figury geometryczne na sieci kwadratowej w powiększeniu i pomniejszeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - dostrzega i kontynuuje powtarzające się trudne sekwencje - biegle określa położenie przedmiotów w przestrzeni -ustawia przedmioty zgodnie z podanymi warunkami oraz instrukcją -orientuje się na kartce, aby odnajdywać odpowiednie informacje -porównuje liczbę elementów w zbiorach niezależnie od wielkości i układu elementów z wykorzystaniem poznanych znaków matematycznych w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku umysłowego, - sprawnie porównuje liczby w zakresie 100
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - wyprowadza kierunki od siebie i innych osób: określa położenie obiektów względem obranego obiektu , używając określeń : góra, dół, przód , w tył, w prawo, w lewo, oraz ich kombinacji, - zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej rozpoznaje i nazywa koła, prostokąty (w tym kwadraty) i trójkąty (również położone w różny sposób oraz w sytuacji gdy figury zachodzą na siebie, rysuje odcinki o podanej długości, - klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie: dostrzega i kontynuuje regularność, porównuje dowolnie dwie liczby w zakresie 100
		NISKI	<p>na ogół poprawnie klasyfikuje figury według podanej (jednej) cechy,</p> <ul style="list-style-type: none"> -dostrzega i kontynuuje powtarzające się proste sekwencje -układa proste rytmy z przedmiotów, klocków i modeli figury -kontynuuje regularny prosty wzór (np. szlaczek) - rysuje figury geometryczne na kartce, - rozpoznaje podstawowe figury geometryczne, - potrafi porównać liczby w zakresie 100, (liczy na konkretach) - słabo orientuje się w określaniu położenia przedmiotów, względem siebie

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA MATEMATYCZNA	W zakresie liczenia i sprawności rachunkowych	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie liczy obiekty dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia) -wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak (zakres do 20,a w miarę możliwości indywidualnych bez ograniczania zakresu) -zapisuje liczby cyframi (zakres do 100) -sprawnie liczy dziesiątkami w zakresie 100 -sprawdza odejmowane dodawaniem i odwrotnie - zna terminy: składniki, suma, odjemna, odjemnik, różnica -sprawnie dodaje kilka składników, - biegle odejmuje kilka liczb i poprawnie zapisuje działania, -rozumie pojęcie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym, - sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30, przez 5 i 10 w zakresie100, sprawdza wyniki obliczeń, - sprawnie odczytuje i zapisuje liczby rzymskie od I - XII -rozwiązuje zadania typu logicznego, nietypowe, -rozwiązuje zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach, diagramach, tabelkach lub w słownie podanej treści - rozwiązuje, układa i przekształca łatwe zadania jednodziałaniowe
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100, - dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych), sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania, - odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I - XII, - mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia , (bez algorytmów działań pisemnych), podaje z pamięci iloczyny do 30, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. - rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe , ale bez porównywania ilorazowego)

		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - liczy kolejne obiekty (najczęściej w pamięci, czasem na konkretach) - wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, (zakres do 20, -porównuje liczby, stosując znaki : >, <, = , - ustala serie rosnące i malejąco (liczy na konkretach), - liczy do 20, najczęściej w pamięci , do stu manipulując konkretnymi, - zna cyfry rzymskie w zakresie od I – XII, radzi sobie z ich odczytaniem i zapisaniem, - mnoży i dzieli w zakresie 30, najczęściej w pamięci, czasem manipulując obiektami lub z pomocą rysunku) - rozwiązuje i zapisuje rozwiązanie zadania matematycznego wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach - układa treść zadań do ilustracji i działania,
W zakresie obliczeń pieniężnych		WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> zna będące w obiegu monety i banknoty zna wartość nabywczą pieniędzy, radzi sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży -układa i rozwiązuje proste zadania z treścią o kupowaniu i płaceniu -oblicza koszt zakupów na podstawie ilości i ceny towarów -wie, jak obliczyć wartość otrzymanej reszt,
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość,) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty, zna wartość nabywczą pieniędzy .
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> zna niektóre będące w obiegu monety i banknoty, -radzi sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży -układa do ilustracji i rozwiązuje proste zadania z treścią o kupowaniu i płacenia najczęściej na konkretach.
W zakresie pomiaru, długości, , czasu, temperatury, I obliczeń zegarowych		WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - zna pojęcia: godzina, pół godziny wykonuje proste obliczenia zegarowe w obrębie pełnych godzin, rozpoznaje minuty na zegarze wie, że godzina to 60 minut, - sprawnie mierzy, odczytuje i zaznacza na termometrze temperaturę plusową, - wie do czego służy kalendarz, i potrafi z niego korzystać, wykonuje obliczenia kalendarzowe -odczytuje, podaje i zapisuje wybrane daty -zna zapis cyfrowy w systemie znaków rzymskich w zakresie I - XII -wykonuje obliczenia kalendarzowe - samodzielnie i sprawnie mierzy długość, szerokość i wysokość przedmiotów, posługując się linijką

		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - używa określenia kilogram, wykonuje łatwe obliczenia . - mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości, posługuje się jednostkami centymetr, metr, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar, - odczytuje temperaturę (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi) - odczytuje wskazania zegarów w systemie 12 i 24 godzinnym, - posługuje się pojęciami : godzina, pół godziny, - zapisuje wybrane daty ,czasami zna zapis cyfrowy w systemie znaków rzymskich w zakresie I-XII - wykonuje proste obliczenia w obrębie pełnych godzin,
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje łatwe obliczenia dotyczące miar , najczęściej w pamięci. - zapisuje wybrane daty , nie zawsze w systemie znaków rzymskich w zakresie I – XII, - wykonuje proste obliczenia w obrębie pełnych godzin , najczęściej w pamięci, - posługuje się linijką i na ogół samodzielnie dokonuje pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów, - nie zawsze poprawnie odczytuje wskazania zegarów, - używa określenia kilogram, wykonuje łatwe obliczenia do ilustracji,

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA PRZYRODNICZA	W zakresie rozumienia świata roślin i zwierząt	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie planuje sposób wykonania doświadczeń przyrodniczych, dokonuje obserwacji i wyciąga wnioski , - korzysta z różnych źródeł wiedzy w celu wyszukania potrzebnych informacji nt. życia w wybranych ekosystemach i korzysta ze zdobytej wiedzy i dzieli się nią z innymi w formie referatów, tworzeniu krzyżówek i rebusów, - potrafi wykazać różnice w warunkach życia roślin i zwierząt w danym środowisku, - czynnie chroni środowisko i rozumie konieczność akcji proekologicznych.
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem, - opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, w ogrodzie, na łące, - wie jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, - wie, jaki pożytek przynoszą rośliny i zwierzęta środowisku, - wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski, - rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia człowieka, roślin i zwierząt, - chroni przyrodę: nie śmieci , szanuje rośliny, zachowuje ciszę, pomaga zwierzętom,
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje proste doświadczenia wg instrukcji, - opisuje życie roślin i zwierząt w niektórych ekosystemach, wymienia tylko niektóre elementy, - na ogół wymienia korzyści płynące z hodowli niektórych zwierząt, - wymienia niektóre gatunki roślin i zwierząt typowych dla wybranych regionów Polski, - wymienia nieliczne zależności człowieka, roślin i zwierząt od powietrza i wody, - wymienia niektóre sposoby ochrony środowiska.
	W zakresie wpływu człowieka na środowisko	WYSOKI	<p>Z własnej inicjatywy podejmuje działania na rzecz ochrony środowiska :rysuje plakaty, zachęca innych do segregowania śmieci, zabiera ekologiczne torby na zakupy,</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie konieczność ochrony wody i potrafi to w logiczny sposób uzasadnić, - dostrzega niszczącą działalność człowieka , prowadzącą do degradacji środowiska analizuje jego zachowanie, wymienia skutki takiego postępowania i proponuje środki zaradcze, - pomaga zwierzętom zimą i w upalne dni, wie, że Ziemia jest tylko jedna .
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, - wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych, - wie, że należy oszczędzać wodę, - wie jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek (wypalanie lasów, nadmierny hałas, kłusownictwo, wypalanie traw, - chroni przyrodę : nie śmieci , szanuje rośliny, zachowuje ciszę w lesie, pomaga zwierzętom,
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - zachęcony, podejmuje w grupie działania na rzecz ochrony środowiska, - wie, że segregacja śmieci służy środowisku, ale nie zawsze stosuje w praktyce, - nie ma do końca wyrobionej świadomości oszczędzania wody, - na ogół rozumie rolę człowieka w procesie ochrony środowiska, - wymienia niektóre zniszczenia środowiska powstałe za sprawą działalności człowieka, - wymienia niektóre sposoby ochrony przyrody,

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA	W zakresie sprawności fizycznej	WYSOKI	-sprawnie, chętnie i dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; -aktywnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych; -zawsze jest przygotowany do zajęć; -zgłasza się do uczestnictwa w zawodach sportowych; -uczęszcza na dodatkowe zajęcia sportowe
		ŚREDNI	- realizuje marszobiegi trwający co najmniej 15 minut; - umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa; -potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne
		NISKI	-niechętnie lub wcale nie wykonuje ćwiczeń gimnastycznych -przychodzi nieprzygotowany na zajęcia
	W zakresie treningu zdrowotnego	WYSOKI	- przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz prawidłowo wykonuje przewrót w przód, - zwinnie i szybko skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad przeszkodami, - sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie;
		ŚREDNI	- przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód; - skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami; - wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie;
		NISKI	- nie potrafi dobrze skakać przez skakankę ; - wykonuje niektóre ćwiczenia równoważne; - posługuje się piłką: rzuca, chwytą;

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA	W zakresie sportów całego życia i wypoczynku	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie posługuje się piłką: celnie rzuca, chwyta, koźtuje, prawidłowo odbija i prowadzi ją; -dobrze jeździ na rowerze, przestrzega zasad i wie gdzie może się nim poruszać -aktywnie bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, zawsze respektuje reguły i podporządkowuje się decyzjom sędziego; wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się piłką: rzuca, chwyta, koźtuje, odbija i prowadzi ją; - jeździ np. na rowerze, wrotkach; przestrzega zasad poruszania się po drogach; - bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego; - wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości;
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się piłką: rzuca, chwyta, koźtuje, odbija i prowadzi ją; -jeździ na rowerze -niechętnie bierze udział w zabawach -nie zawsze przestrzega zasad, łamie reguły -nie potrafi poradzić sobie w sytuacji przegranej, nie radzi sobie z porażkami
	W zakresie bezpieczeństwa i edukacji zdrowotnej	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> -zna i stosuje zasady zdrowej rywalizacji sportowej; -dba o higienę osobistą i czystość odzieży; -rozumie jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna; -wie, że nie może samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem; -zawsze dba o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole; -przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; -zawsze posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem; -potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; -dobrze wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.

		<p>ŚREDNI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dba o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole, - przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; - posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem, - potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; - wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.
		<p>NISKI</p>	<p>rozumie znaczenie właściwego odżywiania się oraz aktywności fizycznej dla zdrowia;</p> <ul style="list-style-type: none"> - stara się dbać o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole, ale niekoniecznie się do tego stosuje - zazwyczaj stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa w trakcie zajęć ruchowych; - posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem, - zwykle wybiera bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych; - zwraca się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA PLASTYCZNA	W zakresie percepcji sztuki	WYSOKI	- często uczestniczy w życiu kulturalnym tych środowisk, wie o istnieniu placówek kultury działających na ich rzecz; -korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej i w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; -stosuje się do wiedzy o prawach autorskich.
		ŚREDNI	-określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym; -uczestniczy w życiu kulturalnym tych środowisk, wie o istnieniu placówek kultury działających na ich rzecz; - korzysta z przekazów medialnych; stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora);
		NISKI	-nie korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; -nie umie korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; -wykazuje słabą wiedzę o prawach autorskich, nie stara się do nich stosować.
	W zakresie ekspresji przez sztukę	WYSOKI	-wykazuje uzdolnienia plastyczne; -chętnie uczestniczy w konkursach plastycznych i odnosi w nich sukcesy; - wypowiada się w różnych technikach, tworząc płaskie i przestrzenne prace plastyczne; - doskonale ilustruje sceny realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką.
		ŚREDNI	-ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych; -podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne); -realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych).
		NISKI	-niechętnie podejmuje działania plastyczne; -wykazuje słabą znajomość warsztatu plastycznego i umiejętność posługiwania się nim; -wykonuje schematyczne prace plastyczne

ZAJĘCIA TECHNICZNE	W zakresie recepcji sztuki	WYSOKI	-doskonale rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; -potrafi podać, wskazać i opisać zabytki architektoniczne swojego regionu; -zawsze prawidłowo wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej; potrafi wskazać cechy charakterystyczne rzeźby ludowej, typowe dla swojego regionu.
		ŚREDNI	-rozdziela takie dziedziny działalności twórczej człowieka jak: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografika, film) i przekazy medialne (telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową; -rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne (posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej).
		NISKI	-często nie rozpoznaje niektórych dziedzin sztuki; -ma trudności z opisaniem podanych przykładów architektury, malarstwa, rzeźby.
	Zna środowisko techniczne na tyle, że:	WYSOKI	-dobrze wie jak wytwarza się przedmioty codziennego użytku :meble, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego; -samodzielnie potrafi rozpoznać wybrane rodzaje maszyn i urządzeń wytwórczych.
		ŚREDNI	-orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku („jak to zrobiono?”): meble, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego; - rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, statki, samoloty), wytwórczych (narzędzia, przyrządy), informatycznych (komputer, laptop, telefon komórkowy); orientuje się w rodzajach budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele, wieże) i urządzeń elektrycznych (latarka, prądnica rowerowa); - określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych (tanie lub drogie w zakupie i użytkowaniu), estetycznych (np. ładne lub brzydkie);
		NISKI	-zna sposoby wytwarzania wybranych przedmiotów codziennego użytku -wykazuje małe zainteresowanie poznawaniem i obsługą urządzeń -nie potrafi określić wartości urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych

	Realizuje „drogę” powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> -sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce oraz różnymi narzędziami potrzebnymi do pracy -samodzielnie wykonuje prace techniczne stosując ciekawe i nietypowe rozwiązania -planuje swoją pracę -sam umie dobrać materiały i narzędzia do wykonywanej pracy -wykazuje się pomysłowością -uznaje zasadę, że praca powinna być wykonana dokładnie -pomaga innym uczniom -bierze udział w konkursach -osiąga sukcesy w konkursach technicznych
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> -przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia; - rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej; -posiada umiejętności: odmierzenia potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru, tektury itp., montażu modeli papierowych i z tworzyw sztucznych, korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, np. buduje latawce, makiety domów, mostów, modele samochodów, samolotów i statków, w miarę możliwości, montażu obwodów elektrycznych, szeregowych i równoległych z wykorzystaniem gotowych zestawów;
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> -ma trudności w zaplanowaniu swojej pracy -niechętnie podejmuje działalność techniczną -wykazuje niewielką pomysłowość w wykonywaniu prac -prace zazwyczaj są schematyczne i mało estetyczne -nie zawsze umie korzystać z instrukcji
	dba o bezpieczeństwo własne i innych	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> -zawsze dba o porządek w miejscu pracy, a także w klasie -zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa -potrafi oszczędnie gospodarować materiałami -wie, jak należy zachować się w sytuacji wypadku , kogo zawiadomić
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> -utrzymuje ład i porządek wokół siebie, w miejscu pracy; sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku; - właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych; - wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji; wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.

		NISKI	<ul style="list-style-type: none">-nie zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa posługując się narzędziami-nie zachowuje porządku w miejscu pracy-zazwyczaj bezpiecznie porusza się po drogach
--	--	-------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA NFORMATYCZNA	Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia, wskazuje wszystkie elementy zestawu komputerowego, - włącza komputer, loguje się na swoje konto uczniowskie, - posługuje się klawiaturą i myszką pisząc zdania.
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - zna elementy zestawu komputerowego, - włącza komputer i loguje się na swoje konto, - posługuje się klawiaturą i myszką w określonym przez nauczyciela zakresie.
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - zna niektóre elementy zestawu komputerowego, - nie zawsze potrafi włączyć komputer i zalogować się, - ma trudności w posługiwaniu się klawiaturą i myszką.
	Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania, korzysta z opcji w programach.	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie wyszukuje i uruchamia programy dostępne dla ucznia, - korzysta z narzędzi dostępnych w programach i potrafi prawidłowo je wykorzystać w pracy, - tworzy foldery i zapisuje nowe dokumenty we właściwym miejscu.
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi uruchomić program i grę edukacyjną wskazaną przez nauczyciela, - pracuje z programem lub grą edukacyjną pod nadzorem nauczyciela, - wie, co to jest folder, - wie jak utworzyć nowy folder, - wie, jak zapisać nowy dokument.
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi uruchomić programu lub gry edukacyjnej, - pracuje tylko z wybranymi przez siebie narzędziami, - ma problemy z tworzeniem nowego folderu, - nie umie zapisać nowego dokumenty

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA NFORMATYCZNA	Wyszukuje informacje i korzysta z nich	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie wyszukuje strony internetowe na dany temat, - szybko dostrzega elementy aktywne na stronie, - potrafi nawigować po stronach w określonym zakresie.
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - Wie, co to jest Internet, -umie uruchomić przeglądarkę internetową, -potrafi wpisać adres internetowy swojej szkoły, -umie odnaleźć na stronie szkoły aktualności.
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - ma trudności z uruchomieniem przeglądarki internetowej, - przepisze z tablicy adres internetowy szkoły we wskazane miejsce, - nie potrafi wyszukać na stronie aktualności.
	Tworzy teksty i rysunki	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - biegłe posługuje się klawiaturą pisząc teksty, używając cyfr i znaków, - formatuje tekst w zależności od potrzeb wykorzystując wiele elementów formatowania, - wykonuje bogate w szczegóły rysunki w dowolnym edytorze grafiki, - posługuje się wieloma narzędziami znajdującymi się w edytorze grafiki.
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się klawiaturą pisząc litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i proste zdania, - formatuje tekst używając podstawowych elementów formatowania np.: pogrubienie, podkreślenie, kursywa, - wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki.
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się klawiaturą w stopniu ograniczonym pisząc tylko litery i cyfry, w wolnym tempie, - pisze wyrazy i zdania z pomyłkami, - nie potrafi użyć podstawowych elementów do formatowania tekstu, - tworzy rysunki wykorzystując tylko niektóre narzędzia

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA INFORMATYCZNA	Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> - wie, że z komputera i z Internetu należy korzystać tak, by nie narażać własnego zdrowia i bezpieczeństwa oraz stosuje się do tych zasad, - stosuje się do Regulaminu obowiązującego w pracowni komputerowej, - rozumie i przestrzega zasady, że podczas korzystania z sieci nie wolno ujawniać swoich danych. - informuje innych o ewentualnych zagrożeniach.
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> - wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadweręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne, - wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, - ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu, - stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia niektóre zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów, - nie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów, - nie zawsze przestrzega Regulaminu pracowni komputerowej.

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń
JĘZYK ANGIELSKI	Wiadomości: <ul style="list-style-type: none"> • środki językowe • fonetyka • ortografia 	Wysoki	<ul style="list-style-type: none"> • zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, • poprawnie je zapisuje i wymawia, • zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, • popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.
	Umiejętności		Recepcja Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.
	Umiejętności	Produkcja <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, • wypowiedzi są logiczne i spójne, • uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, • uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, • wykazuje się wiedzą i umiejętnościami ponad powyższe kryteria. 	
	Wiadomości: <ul style="list-style-type: none"> • środki językowe, • fonetyka, • ortografia 	Średni	<ul style="list-style-type: none"> • zna większą część wprowadzonych słów i wyrażeń, • zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, • zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, • popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.
Umiejętności	Recepcja Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie lub częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie. Produkcja Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi ucznia są zwykle dość płynne i mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, • uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, • wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, • uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo i struktury, • uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji. 		

	<p>Wiadomości:</p> <ul style="list-style-type: none"> • środki językowe, • fonetyka, • ortografia 		<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń, • popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, • zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, • popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.
	<p>Umiejętności</p>	<p>Niski</p>	<p>Recepcja</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie polecenia nauczyciela, • w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa. • rozumie polecenia nauczyciela, • częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
			<p>Produkcja</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi ucznia nie są płynne • uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, • uczeń stosuje niewielki zakres słownictwa i struktur, • uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne.