

**WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLASY III**

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA POLONISTYCZNA	Korzysta z informacji	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- szczególnie uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</li> <li>- doskonale rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji, odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu, czyta płynnie i wyraziście wszystkie teksty literackie, doskonale rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski;</li> <li>- sprawnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje i często korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci;</li> <li>- samodzielnie tworzy i bezbłędnie zapisuje formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać;</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</li> <li>- rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji, odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu, czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski;</li> <li>- wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci;</li> <li>- zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki, potrafi z nich korzystać;</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze chętnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</li> <li>- słabo rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji, słabo odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu, czyta krótkie i wyćwiczone wcześniej teksty przeznaczone dla dzieci i stara się wyciągać z nich wnioski;</li> <li>- potrzebuje wsparcia podczas wyszukiwania w tekście potrzebnych informacji, w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci</li> <li>- na podstawie podanego słownictwa redaguje: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać;</li> </ul>
	Analizuje i interpretuje teksty kultury	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przejawia wrażliwość estetyczną, regularnie rozszerza zasób słownictwa, wykazuje potrzebę kontaktu z dziełami literackimi;</li> <li>- w tekście literackim samodzielnie zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów;</li> <li>- czyta teksty i recytuje wiersze zawsze z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji;</li> <li>- wykazuje systematycznie potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, doskonale wypowiada się na ich temat;</li> </ul>

		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi;</li> <li>- w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów;</li> <li>- czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji;</li> <li>- ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat;</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stara się przejawiać wrażliwość estetyczną, rozszerzać zasób słownictwa poprzez kontakt z literaturą wskazaną przez nauczyciela;</li> <li>- potrzebuje zachęty podczas wskazywania w tekście literackim wybranych fragmentów, określania czasu i miejsca akcji, wskazywania głównych bohaterów;</li> <li>- zwykle radzi sobie z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji podczas czytania krótkich tekstów i recytacji wiersza;</li> <li>- nie zawsze chętnie wykazuje potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, potrzebuje zachęty do czytania wskazanych przez nauczyciela książek i wypowiedzi na ich temat;</li> </ul>
		WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- doskonale tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, opowiadanie, opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie;</li> <li>- zawsze stosuje właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;</li> <li>- zawsze chętnie uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski, poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych;</li> <li>- dba o kulturę wypowiedzianą, poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym, stosuje formuły grzecznościowe;</li> <li>- bezbłędnie różnicuje pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie, zna różnicę między literą i głoską, doskonale dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście;</li> <li>- zawsze pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), przestrzega poprawności gramatycznej, ortograficznej oraz interpunkcyjnej;</li> <li>- bezbłędnie przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</li> </ul>
	Tworzy wypowiedzi	ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie;</li> <li>- dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;</li> <li>- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski, poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych;</li> <li>- dba o kulturę wypowiedzianą, poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym, stosuje</li> </ul>

			<p>formuły grzecznościowe;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie, dostrzega różnicę między literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście;</li> <li>- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną;</li> <li>- przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrzebuje wsparcia podczas tworzenia w formie ustnej i pisemnej kilkuzdaniowej wypowiedzi, krótkiego opowiadania, opisu, listu, życzeń, zaproszenia;</li> <li>- zwykle radzi sobie w doborze właściwej formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;</li> <li>- nie zawsze chętnie uczestniczy w rozmowach, zadaje proste pytania, udziela odpowiedzi prostymi zdaniami;</li> <li>- różnicuje pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie, ale czasem popełnia błędy;</li> <li>- niechętnie wypowiada się na podane lub swobodne tematy;</li> <li>- nie zawsze dba o czytelność i estetykę pisma, stara się przestrzegać zasad pisowni, ale popełnia błędy w tekstach pisanych z pamięci i ze słuchu, czasem także w tekstach przepisywanych;</li> </ul>
	Wypowiada się w małych formach teatralnych	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze chętnie uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego;</li> <li>- doskonale rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie.</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego,</li> <li>- rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie.</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie wykazuje chęci uczestniczenia w zabawie teatralnej;</li> <li>- stara się zrozumieć umowne znaczenie rekwizytu;</li> </ul>

EDUKACJA PLASTYCZNA	W zakresie percepcji sztuki	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym, systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym tych środowisk, wie o istnieniu placówek kultury działających na ich rzecz;</li> <li>- często i samodzielnie korzysta z przekazów medialnych; stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora);</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym, uczestniczy w życiu kulturalnym tych środowisk, wie o istnieniu placówek kultury działających na ich rzecz;</li> <li>- korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora);</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym, niechętnie uczestniczy w życiu kulturalnym tych środowisk, nie zawsze wie o istnieniu placówek kultury działających na ich rzecz,</li> <li>- potrzebuje wsparcia podczas korzystania z przekazów medialnych;</li> </ul>
	W zakresie ekspresji przez sztukę	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze twórczo i estetycznie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych;</li> <li>- chętnie podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne);</li> <li>- zawsze samodzielnie realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych);</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych;</li> <li>- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne);</li> <li>- realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych);</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>-zwykle schematycznie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, wykonuje proste rekwizyty, nie zawsze dba o estetykę prac;</li> <li>- nie zawsze podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni;</li> <li>- wykonuje przydzielone zadania w realizacji prostych projektów w zakresie form użytkowych;</li> </ul>

	W zakresie recepcji sztuki	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bezbłędnie rozróżnia takie dziedziny działalności twórczej człowieka jak: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografika, film) i przekazy medialne (telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową;</li> <li>- doskonale rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje ich cechy charakterystyczne (posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej),</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozróżnia takie dziedziny działalności twórczej człowieka jak: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografika, film) i przekazy medialne (telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową;- rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne (posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej);</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze radzi sobie z rozróżnianiem takich dziedzin działalności twórczej człowieka jak: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki;</li> <li>- potrzebuje wsparcia podczas rozpoznawania wybranych dzieł architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury;</li> </ul>
EDUKACJA MUZYCZNA	W zakresie odbioru muzyki	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uczęszcza na dodatkowe lekcje muzyki (ognisko muzyczne, szkoła muzyczna),</li> <li>- rozumie i biegle posługuje się terminami stosowanymi w muzyce,</li> <li>- posiada szczególne walory głosowe,</li> <li>- rozpoznaje i omawia utwory muzyczne,</li> <li>- osiąga sukcesy w konkursach muzycznych.</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej,</li> <li>- śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym), - - śpiewa z pamięci hymn narodowy,</li> <li>- gra na instrumentach perkusyjnych (proste rytmy i wzory arytmiczne) oraz melodycznych (proste melodie i akompaniamenty),</li> <li>- realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne,</li> <li>- reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki, - tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego prostego tańca ludowego,</li> <li>- rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki tonacji muzycznej,</li> <li>- aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy: rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki,</li> <li>- rozpoznaje utwory wykonane: solo, i zespołowo, na chór i orkiestrę,</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (sopran, bas) oraz w instrumentach muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, trójkąt, flet, perkusja),</li> <li>- rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA (wskazuje ruchem lub gestem ich kolejne części).</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- śpiewa piosenki w grupie, gra na instrumentach perkusyjnych,</li> <li>- nie zawsze potrafi określić dynamikę i wysokości dźwięków,</li> <li>- ma kłopoty z zapisaniem na pięciolinii poznanych dźwięków gamy C - dur,</li> <li>- mylnie określa nastrój wysłuchanych utworów odtwarza proste rytmy razem z grupą,</li> <li>- rozpoznaje niektóre instrumenty muzyczne, niechętnie śpiewa piosenki w grupie i gra na instrumencie perkusyjnym,</li> <li>- nie umie wystukać prostego rytmu,</li> <li>- myli wartości nut,</li> <li>- nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki,</li> <li>- rozpoznaje instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć.</li> </ul>
		WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- gra na instrumencie nieobowiązkowym w szkole,</li> <li>- układa akompaniament do wierszyków, rymowanek,</li> <li>- chętnie śpiewa piosenki nadobowiązkowe.</li> </ul>
	W zakresie tworzenia muzyki	ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki,</li> <li>- improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad,</li> <li>- wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymaga dodatkowej zachęty do wzięcia udziału w zabawach muzyczno-ruchowych i podjęcia próby wyrażania muzyki ruchem,</li> <li>- myli elementy prostego układu ruchowego.</li> </ul>

EDUKACJA MATEMATYCZNA	W zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki:	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bardzo dobrze określa położenie przedmiotów w przestrzeni i na kartce</li> <li>- prawidłowo rozróżnia lewą i prawą stronę swojego ciała i drugiej osoby</li> <li>- poprawnie wyprowadza kierunki od siebie i innej osoby</li> <li>- samodzielnie dostrzega symetrię i rysuje drugą połowę figury symetrycznej</li> <li>- sprawnie porównuje obiekty i porządkuje w serie malejące i rosnące</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-doskonale rozpoznaje i nazywa figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt</li> <li>- samodzielnie rozpoznaje i poprawnie nazywa figury położone nietypowo</li> <li>- znakomicie rysuje odcinki o podanej długości</li> <li>- dobrze wie, jak obliczyć obwód kwadratu, trójkąta i prostokąta</li> <li>- sprawnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej</li> <li>- prawidłowo rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu</li> <li>- poprawnie kontynuuje regularność w prostych motywach (szlaczkach, rozetach)</li> <li>- szybko rozpoznaje i nazywa wybrane cechy figur geometrycznych</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa położenie przedmiotów w przestrzeni i na kartce</li> <li>- rozróżnia lewą i prawą stronę swojego ciała i drugiej osoby</li> <li>- wyprowadza kierunki od siebie i innej osoby</li> <li>- dostrzega symetrię i rysuje drugą połowę figury symetrycznej</li> <li>- porównuje obiekty i porządkuje w serie malejące i rosnące</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-rozpoznaje i nazywa figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt</li> <li>- rozpoznaje i poprawnie nazywa figury położone nietypowo</li> <li>- rysuje odcinki o podanej długości</li> <li>- wie, jak obliczyć obwód kwadratu, trójkąta i prostokąta</li> <li>- rysuje drugą połowę figury symetrycznej</li> <li>- rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu</li> <li>- kontynuuje regularność w prostych motywach (szlaczkach, rozetach)</li> <li>- rozpoznaje i nazywa wybrane cechy figur geometrycznych</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze chętnie określa położenie przedmiotów w przestrzeni i na kartce</li> <li>- słabo rozróżnia lewą i prawą stronę swojego ciała i drugiej osoby</li> <li>- nie zawsze poprawnie wyprowadza kierunki od siebie i innej osoby</li> <li>- zazwyczaj dostrzega symetrię i rysuje drugą połowę figury symetrycznej</li> <li>- zwykle radzi sobie kiedy porównuje obiekty i porządkuje w serie malejące i rosnące</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-stara się rozpoznawać i nazywać figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt</li> <li>- nie zawsze rozpoznaje i poprawnie nazywa figury położone nietypowo</li> <li>- niechętnie rysuje odcinki o podanej długości</li> <li>- na ogół wie, jak obliczyć obwód kwadratu, trójkąta i prostokąta</li> <li>- potrzebuje wsparcia kiedy rysuje drugą połowę figury symetrycznej</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- z błędami rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu</li> <li>- zwykle radzi sobie kontynuując regularność w prostych motywach (szlaczkach, rozetach)</li> <li>- niekiedy myląc się rozpoznaje i nazywa wybrane cechy figur geometrycznych</li> </ul>
	W zakresie liczenia i sprawności rachunkowych:	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- doskonale liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1 w dostępnym zakresie</li> <li>- znakomicie liczy dziesiątkami do 100 i setkami do 1000</li> <li>- prawidłowo stosuje liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym</li> <li>- sprawnie zapisuje liczbami i odczytuje liczby w zakresie 100</li> <li>- bardzo dobrze umie zapisać liczbami i odczytać liczby do 1000</li> <li>- biegle porównuje dwie dowolne liczby w zakresie 1000 (słownie i z zastosowaniem znaków &lt;, &gt;, =)</li> <li>- bez pomyłek odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</li> <li>- poprawnie zapisuje cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 10000</li> <li>- sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100</li> <li>- prawidłowo sprawdza wyniki dodawania za pomocą odejmowania</li> <li>- chętnie podejmuje próby obliczania sum i różnic różnymi sposobami</li> <li>- błyskawicznie podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia</li> <li>- zawsze poprawnie sprawdza wyniki dzielenia z a pomocą mnożenia</li> <li>- biegle rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka bez przenoszenia na drugą stronę)</li> <li>- ciekawie ilustruje formuły działań na grafach i w tabelach, oblicza je</li> <li>- potrafi obliczyć proste przypadki sum i różnic w zakresie 10000</li> <li>- doskonale rozwiązuje, układa i przekształca łatwe zadania jednodziałaniowe</li> <li>- prawidłowo rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe</li> <li>- zawsze chętnie stosuje w ćwiczeniach praktyczne porównywanie ilorazowe</li> <li>- sprawnie rozwiązuje zadania złożone w kilku etapach</li> <li>- z chęcią podejmuje próby rozwiązywania zadań złożonych w jednym zapisie</li> <li>- bardzo dobrze umie rozwiązać za pomocą równania z niewiadomą oznaczoną okienkiem proste zadania tekstowe</li> <li>- pomysłowo układa i przekształca zadania tekstowe do podanych sytuacji, rysunków formuł działań</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1 w dostępnym zakresie</li> <li>- liczy dziesiątkami do 100 i setkami do 1000</li> <li>- stosuje liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym</li> <li>- zapisuje liczbami i odczytuje liczby w zakresie 100</li> <li>- umie zapisać liczbami i odczytać liczby do 1000</li> <li>- Porównuje dwie dowolne liczby w zakresie 1000</li> </ul>

			<p>(słownie i z zastosowaniem znaków &lt;, &gt;, =)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</li> <li>- zapisuje cyframi , odczytuje i porównuje liczby w zakresie 10000</li> <li>- sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100</li> <li>- sprawdza wyniki dodawania za pomocą odejmowania</li> <li>- podejmuje próby obliczania sum i różnic różnymi sposobami</li> <li>- podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia</li> <li>- sprawdza wyniki dzielenia z a pomocą mnożenia</li> <li>- rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka bez przenoszenia na drugą stronę)</li> <li>- ilustruje formuły działań na grafach i w tabelach, oblicza je</li> <li>- oblicza proste przypadki sum i różnic w zakresie 10000</li> <li>- rozwiązuje, układa i przekształca łatwe zadania jednodziałaniowe</li> <li>- rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe</li> <li>- stosuje w ćwiczeniach praktyczne porównywanie ilorazowe</li> <li>- rozwiązuje zadania złożone w kilku etapach</li> <li>- podejmuje próby rozwiązywania zadań złożonych w jednym zapisie</li> <li>- umie rozwiązać za pomocą równania z niewiadoma oznaczona okienkiem proste zadania tekstowe</li> <li>- układa i przekształca zadania tekstowe do podanych sytuacji, rysunków i formuł działań</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- myląc się, liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1 w dostępnym zakresie</li> <li>- nie zawsze poprawnie liczy dziesiątkami do 100 i setkami do 1000</li> <li>- nie zawsze stosuje liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym</li> <li>- zazwyczaj zapisuje liczbami i odczytuje liczby w zakresie 100</li> <li>- przy wsparciu nauczyciela umie zapisać liczbami i odczytać liczby do 1000</li> <li>- nie zawsze chętnie porównuje dwie dowolne liczby w zakresie 1000 (słownie i z zastosowaniem znaków &lt;, &gt;, =)</li> <li>- popełniając błędy odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</li> <li>- na ogół poprawnie zapisuje cyframi , odczytuje i porównuje liczby w zakresie 10000</li> <li>- myląc się dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100</li> <li>- stara się sprawdzać wyniki dodawania za pomocą odejmowania</li> <li>- niechętnie podejmuje próby obliczania sum i różnic różnymi sposobami</li> <li>- nie zawsze podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia</li> <li>- potrzebuje motywacji aby sprawdzać wyniki dzielenia za pomocą mnożenia</li> <li>- zwykle radzi sobie rozwiązując łatwe równania jednodziałaniowe</li> </ul>

			<p>z niewiadomą w postaci okienka bez przenoszenia na drugą stronę)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- niewyraźnie ilustruje formuły działań na grafach i w tabelach, oblicza je</li> <li>- na ogół oblicza proste przypadki sum i różnic w zakresie 10000</li> <li>- zazwyczaj rozwiązuje, układa i przekształca łatwe zadania jednodziałaniowe</li> <li>- niechętnie rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe</li> <li>- nie zawsze stosuje w ćwiczeniach praktyczne porównywanie ilorazowe</li> <li>- oczekuje wsparcia aby rozwiązać zadania złożone w kilku etapach</li> <li>- niekiedy podejmuje próby rozwiązywania zadań złożonych w jednym zapisie</li> <li>- zazwyczaj umie rozwiązać za pomocą równania z niewiadomą oznaczoną okienkiem proste zadania tekstowe</li> <li>- chaotycznie układa i przekształca zadania tekstowe do podanych sytuacji, rysunków i formuł działań</li> </ul>
	W zakresie pomiaru	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprawnie mierzy i zapisuje wyniki pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotów</li> <li>- biegle dokonuje pomiarów odległości między obiektami, porównuje wyniki</li> <li>- znakomicie posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr</li> <li>- prawidłowo używa pojęcia „kilometr” w sytuacjach życiowych (np. przejechaliśmy 27 km)</li> <li>- dobrze wykonuje łatwe obliczenia dotyczące miar długości (bez zamiany jednostek)</li> <li>- potrafi ważyć przedmioty, używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram</li> <li>- bardzo dobrze wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar (bez zamiany jednostek)</li> <li>- doskonale porównuje ciężar przedmiotów, wskazuje lżejsze i cięższe</li> <li>- bezbłędnie odmierza płyny różnymi miarkami</li> <li>- poprawnie używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra</li> <li>- szybko dokonuje prostych obliczeń i porównuje ilości odmierzonych płynów</li> <li>- biegle odczytuje wskazania zegarów z wyświetlaczem cyfr i wskazówkowego w systemie 12-godzinnym i 24-godzinnym</li> <li>- wspaniale zna pojęcia: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta</li> <li>- bez żadnych pomyłek wykonuje proste obliczenia zegarowe w obrębie pełnych godzin</li> <li>- płynnie oblicza upływ czasu z użyciem jednostek: pół godziny, kwadrans</li> <li>- doskonale wie do czego służą termometry i jakie są ich rodzaje</li> <li>- prawidłowo odczytuje temperaturę (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi)</li> <li>- dobrze zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku</li> <li>- biegle odczytuje, podaje i zapisuje daty</li> <li>- prawidłowo umie uporządkować chronologicznie podane daty</li> <li>- szybko i poprawnie wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych</li> </ul>

		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mierzy i zapisuje wyniki pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotów</li> <li>- dokonuje pomiarów odległości między obiektami, porównuje wyniki</li> <li>- posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr</li> <li>- używa pojęcia „kilometr” w sytuacjach życiowych (np. przejechaliśmy 27 km)</li> <li>- wykonuje łatwe obliczenia dotyczące miar długości (bez zamiany jednostek)</li> <li>- wazy przedmioty, używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram</li> <li>- wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar (bez zamiany jednostek)</li> <li>- porównuje ciężar przedmiotów, wskazuje lżejsze i cięższe</li> <li>- odmierza płyny różnymi miarkami</li> <li>- używa określeń: litr, pół litra , ćwierć litra</li> <li>- dokonuje prostych obliczeń i porównuje ilości odmierzonych płynów</li> <li>- odczytuje wskazania zegarów z wyświetlaczem cyfr i wskazówkowego w systemie 12-godzinnym i 24-godzinnym</li> <li>- zna pojęcia: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta</li> <li>- wykonuje proste obliczenia zegarowe w obrębie pełnych godzin</li> <li>- oblicza upływ czasu z użyciem jednostek: pół godziny, kwadrans</li> <li>- wie do czego służą termometry i jakie są ich rodzaje</li> <li>- odczytuje temperaturę (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi)</li> <li>- zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku</li> <li>- odczytuje, podaje i zapisuje daty</li> <li>- umie uporządkować chronologicznie podane daty</li> <li>- wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- myląc się dokonuje pomiarów odległości między obiektami, porównuje wyniki</li> <li>- zazwyczaj posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr</li> <li>- nie zawsze używa pojęcia „kilometr” w sytuacjach życiowych (np. przejechaliśmy 27 km)</li> <li>- bardzo wolno wykonuje łatwe obliczenia dotyczące miar długości (bez zamiany jednostek)</li> <li>- na ogół wazy przedmioty, używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram</li> <li>- wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar (bez zamiany jednostek), ale czasem popełnia błędy</li> <li>- porównuje ciężar przedmiotów, wskazuje lżejsze i cięższe, myląc się</li> <li>- nie zawsze poprawnie odmierza płyny różnymi miarkami</li> <li>- stara się używać określeń: litr, pół litra , ćwierć litra</li> <li>- czasami dokonuje prostych obliczeń i porównuje ilości odmierzonych płynów</li> <li>- odczytuje wskazania zegarów z wyświetlaczem cyfr i wskazówkowego</li> </ul>

			<p>w systemie 12-godzinnym i 24-godzinnym, ale potrzebuje zachęty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna pojęcia: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta, ale myli je</li> <li>- na ogół wykonuje proste obliczenia zegarowe w obrębie pełnych godzin</li> <li>- potrafi obliczyć upływ czasu z użyciem jednostek: pół godziny, kwadrans</li> <li>- rozumie do czego służą termometry i jakie są ich rodzaje</li> <li>- popełniając błędy odczytuje temperaturę (bez konieczności postępowania się liczbami ujemnymi)</li> <li>- zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku, ale myli kolejność</li> <li>- wolno odczytuje, podaje i zapisuje daty</li> <li>- myli się przy porządkowaniu chronologicznym podanych dat</li> <li>- stara się wykonywać proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych</li> </ul>
	W zakresie obliczeń pieniężnych:	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bardzo dobrze zna będące w obiegu monety i banknoty o wartości 10- 200 zł</li> <li>- doskonale zna wartość nabywczą pieniędzy</li> <li>- znakomicie rozumie pojęcie długu i konieczności jego spłaty</li> <li>- biegle umie liczyć pieniądze na zbiorach zastępczych</li> <li>- sprawnie oblicza koszt zakupów na podstawie ilości i ceny towarów</li> <li>- dobrze wie jak obliczyć wartość otrzymanej reszty</li> <li>- szybko i prawidłowo układa, rozwiązuje i przekształca proste zdania o kupowaniu i płaceniu dziesiątkami w zakresie 100 (wymienia liczebniki)</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna będące w obiegu monety i banknoty o wartości 10- 200 zł</li> <li>- zna wartość nabywczą pieniędzy</li> <li>- rozumie pojęcie długu i konieczności jego spłaty</li> <li>- umie liczyć pieniądze na zbiorach zastępczych</li> <li>- oblicza koszt zakupów na podstawie ilości i ceny towarów</li> <li>- wie jak obliczyć wartość otrzymanej reszty</li> <li>- układa, rozwiązuje i przekształca proste zdania o kupowaniu i płaceniu dziesiątkami w zakresie 100 (wymienia liczebniki)</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół zna będące w obiegu monety i banknoty o wartości 10- 200 zł</li> <li>- słabo zna wartość nabywczą pieniędzy</li> <li>- nie zawsze rozumie pojęcie długu i konieczności jego spłaty</li> <li>- zazwyczaj umie liczyć pieniądze na zbiorach zastępczych</li> <li>- bardzo wolno i z błędami oblicza koszt zakupów na podstawie ilości i ceny towarów</li> <li>- nie zawsze wie jak obliczyć wartość otrzymanej reszty</li> <li>- bardzo chaotycznie układa, rozwiązuje i przekształca proste zdania o kupowaniu i płaceniu dziesiątkami w zakresie 100 (wymienia liczebniki)</li> </ul>

ZAJĘCIA TECHNICZNE	W zakresie znajomości środowiska technicznego:	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bardzo dobrze wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku (meble, samochody, sprzęt, gospodarstwa domowego)</li> <li>- znakomicie wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły przyrody (wiatr, wodę)</li> <li>- sprawnie rozpoznaje wybrane rodzaje maszyn i urządzeń</li> <li>- szybko i poprawnie podaje przykłady znanych sobie urządzeń wytwórczych (narzędzia, przyrządy), transportowych (samochody, statki, samoloty), informatycznych (komputer, telefon komórkowy)</li> <li>- potrafi wymienić różne rodzaje budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele i inne)</li> <li>- doskonale zna wybrane rodzaje urządzeń elektrycznych (latarkę, prądnicę rowerową)</li> <li>- bezbłędnie określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych, estetycznych</li> <li>- wie i rozumie, że wartość użytkowa urządzenia ma ważne znaczenie przy decyzji o nabywaniu i stosowaniu</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku (meble, samochody, sprzęt, gospodarstwa domowego)</li> <li>- wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły przyrody (wiatr, wodę)</li> <li>- rozpoznaje wybrane rodzaje maszyn i urządzeń</li> <li>- podaje przykłady znanych sobie urządzeń wytwórczych (narzędzia, przyrządy), transportowych (samochody, statki, samoloty), informatycznych (komputer, telefon komórkowy)</li> <li>- wymienia różne rodzaje budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele i inne)</li> <li>- zna wybrane rodzaje urządzeń elektrycznych (latarkę, prądnicę rowerową)</li> <li>- określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych, estetycznych</li> <li>- wie, że wartość użytkowa urządzenia ma ważne znaczenie przy decyzji o nabywaniu i stosowaniu</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku (meble, samochody, sprzęt, gospodarstwa domowego)</li> <li>- zazwyczaj wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły przyrody (wiatr, wodę)</li> <li>- rozpoznaje wybrane rodzaje maszyn i urządzeń, czasami myląc się</li> <li>- nie zawsze potrafi podać przykłady znanych sobie urządzeń wytwórczych (narzędzia, przyrządy), transportowych (samochody, statki, samoloty), informatycznych (komputer, telefon komórkowy)</li> <li>- bez zrozumienia wymienia różne rodzaje budowli (budynki mieszkalne, biurowe,</li> </ul>

			<p>przemysłowe, mosty, tunele i inne)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół zna wybrane rodzaje urządzeń elektrycznych (latarkę, prądnicę rowerową)</li> <li>- popełniając błędy określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych, estetycznych</li> <li>- wie, że wartość użytkowa urządzenia ma ważne znaczenie przy decyzji o nabywaniu i stosowaniu, choć nie zawsze to rozumie</li> </ul>
	<p>W zakresie realizacji „drogi” powstawania przedmiotów:</p>	<p>WYSOKI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- niezwykle ciekawie przedstawia własny pomysł rozwiązań technicznych w obrębie realizowanego projektu</li> <li>- doskonale i precyzyjnie umie zaplanować kolejne czynności</li> <li>- pomysłowo dobiera odpowiednie materiały i narzędzia</li> <li>- dobrze wie, że dobra organizacja działania technicznego wymaga pracy indywidualnej i współpracy zespołowej</li> <li>- zawsze zgodnie współdziała z zespołem przy realizacji zadania technicznego</li> <li>- starannie odmierza odpowiednie ilości materiału (prezentuje ekonomiczny styl działania – nigdy nie marnuje materiału)</li> <li>- estetycznie i starannie umie ciąć papier, tekturę i wybrane tworzywa sztuczne</li> <li>- poprawnie montuje modele papierowe i z tworzyw sztucznych według podanych prostych instrukcji i schematów rysunkowych (latawce, makiety domów, statków, samolotów i inne)</li> <li>- pod kierunkiem dorosłego buduje prosty obwód elektryczny z przygotowanych elementów, rozumiejąc jego działanie</li> <li>- w miarę możliwości doskonale wykonuje montaż obwodów elektrycznych szeregowych i równoległych, wykorzystując gotowe zestawy</li> </ul>
		<p>ŚREDNI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia własny pomysł rozwiązań technicznych w obrębie realizowanego projektu</li> <li>- umie zaplanować kolejne czynności</li> <li>- dobiera odpowiednie materiały i narzędzia</li> <li>- wie, że dobra organizacja działania technicznego wymaga pracy indywidualnej i współpracy zespołowej</li> <li>- zgodnie współdziała z zespołem przy realizacji zadania technicznego</li> <li>- odmierza odpowiednie ilości materiału (prezentuje ekonomiczny styl działania – nie marnuje materiału)</li> <li>- umie ciąć papier, tekturę i wybrane tworzywa sztuczne</li> <li>- montuje modele papierowe i z tworzyw sztucznych według podanych prostych instrukcji i schematów rysunkowych (latawce, makiety domów, statków, samolotów i inne)</li> <li>- pod kierunkiem dorosłego buduje prosty obwód elektryczny z przygotowanych elementów</li> <li>- w miarę możliwości wykonuje montaż obwodów elektrycznych szeregowych i równoległych, wykorzystując gotowe zestawy</li> </ul>

		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze przedstawia własny pomysł rozwiązań technicznych w obrębie realizowanego projektu</li> <li>- zazwyczaj umie zaplanować kolejne czynności</li> <li>- nie zawsze poprawnie dobiera odpowiednie materiały i narzędzia</li> <li>- na ogół wie, że dobra organizacja działania technicznego wymaga pracy indywidualnej i współpracy zespołowej</li> <li>- nie zawsze zgodnie współdziała z zespołem przy realizacji zadania technicznego</li> <li>- odmierza odpowiednie ilości materiału, czasami myśląc się (prezentuje ekonomiczny styl działania)</li> <li>- stara się nie marnować materiału</li> <li>- niestarannie umie ciąć papier, tekturę i wybrane tworzywa sztuczne</li> <li>- przy wsparciu nauczyciela montuje modele papierowe i z tworzyw sztucznych według podanych prostych instrukcji i schematów rysunkowych (latawce, makiety domów, statków, samolotów i inne)</li> <li>- pod kierunkiem dorosłego buduje prosty obwód elektryczny z przygotowanych elementów, popełniając liczne błędy</li> <li>- w miarę możliwości wykonuje montaż obwodów elektrycznych szeregowych i równoległych, wykorzystując gotowe zestawy, bez zrozumienia i myśląc się</li> </ul>
	W zakresie dbałości o bezpieczeństwo siebie i innych:	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze właściwie dobiera narzędzia pracy i posługuje się nimi zgodnie z podanymi zasadami</li> <li>- doskonale umie obsługiwać narzędzia techniczne z zachowaniem zasad podanych w instrukcji obsługi</li> <li>- zawsze utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy</li> <li>- dba i utrzymuje porządek wokół siebie (na stoliku, w sali zabaw, w szatni, w ogrodzie)</li> <li>- pamięta aby sprzątać po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku</li> <li>- doskonale wie jak bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze)</li> <li>- zawsze rozumie potrzebę znajomości i przestrzegania przepisów ruchu drogowego</li> <li>- bardzo dobrze zna i stosuje dodatkowe zabezpieczenia, np. odbłaski</li> <li>- zna zasady bezpiecznego i prawidłowego korzystania ze środków komunikacji i stosuje się do nich</li> <li>- bardzo dba o bezpieczeństwo własne i innych środków komunikacji (np. ustępuje miejsca starszym, pomaga wyjść niepełnosprawnym)</li> <li>- dobrze wie, jak należy zachować się w razie wypadku, np. powiadomić dorosłych, skorzystać ze znanych numerów alarmowych</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dobiera właściwe narzędzia pracy i posługuje się nimi zgodnie z podanymi zasadami</li> <li>- umie obsługiwać narzędzia techniczne z zachowaniem zasad podanych w instrukcji obsługi</li> <li>- utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- utrzymuje porządek wokół siebie (na stoliku, w sali zabaw, w szatni, w ogrodzie)</li> <li>- sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku</li> <li>- wie jak bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze)</li> <li>- rozumie potrzebę znajomości i przestrzegania przepisów ruchu drogowego</li> <li>- zna i stosuje dodatkowe zabezpieczenia, np. odbłaski</li> <li>- zna zasady bezpiecznego i prawidłowego korzystania ze środków komunikacji</li> <li>- dba o bezpieczeństwo własne i innych środków komunikacji (np. ustępuje miejsca starszym, pomaga wyjść niepełnosprawnym)</li> <li>- wie, jak należy zachować się w razie wypadku, np. powiadomić dorosłych, skorzystać ze znanych numerów alarmowych</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze dobiera właściwe narzędzia pracy i posługuje się nimi zgodnie z podanymi zasadami</li> <li>- na ogół umie obsługiwać narzędzia techniczne z zachowaniem zasad podanych w instrukcji obsługi</li> <li>- stara się utrzymywać ład i porządek w swoim miejscu pracy</li> <li>- zazwyczaj utrzymuje porządek wokół siebie (na stoliku, w sali zabaw, w szatni, w ogrodzie)</li> <li>- nie zawsze sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku</li> <li>- wie jak bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze), ale nie zawsze się do tego stosuje</li> <li>- wykazuje potrzebę znajomości i przestrzegania przepisów ruchu drogowego</li> <li>- słabo zna i stosuje dodatkowe zabezpieczenia, np. odbłaski</li> <li>- zna zasady bezpiecznego i prawidłowego korzystania ze środków komunikacji, lecz nie potrafi zastosować tego w praktyce</li> <li>- nie zawsze dba o bezpieczeństwo własne i innych środków komunikacji (np. ustępuje miejsca starszym, pomaga wyjść niepełnosprawnym)</li> <li>- nie zawsze potrafi odpowiednio zachować się w razie wypadku, np. powiadomić dorosłych, skorzystać ze znanych numerów alarmowych</li> </ul>

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA SPOŁECZNA	W zakresie odróżniania dobra od zła w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z własnej inicjatywy podejmuje prace na rzecz klasy, szkoły,</li> <li>- uczestniczy w działaniach charytatywnych,</li> <li>- swoją postawą stanowi wzór dla innych,</li> <li>- wie, że należy dbać o poprawne relacje z innymi ludźmi.</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym,</li> <li>- identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami,</li> <li>- podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia,</li> <li>- rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania,</li> <li>- wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe),</li> <li>- rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania,</li> <li>- respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku,</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych,</li> <li>- zna prawa ucznia i jego obowiązki, ale nie zawsze je respektuje,</li> <li>- uczestniczy w szkolnych wydarzeniach,</li> <li>- zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn),</li> <li>- z pomocą potrafi powiedzieć, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant,</li> <li>- myli numery alarmowe: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji,</li> <li>- nie zawsze właściwie reaguje w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych, próbuje radzić sobie z problemami,</li> <li>- wie, jakie znaczenie ma rodzina w życiu człowieka,</li> <li>- stara się, ale nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa,</li> <li>- stara się zgodnie współpracować w zespole,</li> <li>- nie zawsze wykazuje szacunek i zrozumienie dla innych,</li> <li>- rozumie, na czym polega koleżeństwo, ale ma trudności z utrzymaniem prawidłowych relacji z rówieśnikami,</li> <li>- poznaje swoją najbliższą okolicę i niektóre najważniejsze obiekty,</li> <li>- nie zawsze potrafi zaakceptować różnice między ludźmi,</li> </ul>

W zakresie wychowania patriotycznego w poczuciu przynależności do kraju i Europy	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aktywnie uczestniczy w życiu szkoły, zna jej tradycje, wie co to jest sztandar szkoły,</li> <li>- szanuje symbole narodowe, zna ważniejsze wydarzenia historyczne, potrafi wyliczyć nazwiska wybitnych Polaków oraz ich osiągnięcia,</li> <li>- umie wskazać symbole, kojarzące się z ważnymi miastami Polski,</li> <li>- zna swoją miejscowość, potrafi opowiedzieć o jej przeszłości;</li> <li>- podejmuje obowiązki domowe, stara się dobrze je wypełniać, rozumie potrzebę ich wykonywania;</li> <li>- zna ważne osobistości pochodzące z rodzinnej miejscowości lub najbliższej okolicy.</li> </ul>
	ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestniczy w szkolnych wydarzeniach,</li> <li>- zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje,</li> <li>- wie, w jakim regionie mieszka,</li> <li>- uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność,</li> <li>- zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne,</li> <li>- orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata,</li> <li>- wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka,</li> <li>- wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi,</li> <li>- wie, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz,</li> <li>- zna zagrożenia ze strony ludzi,</li> <li>- potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie,</li> <li>- zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112.</li> </ul>
	NISKI	<p>poznaje swoją najbliższą okolicę i niektóre najważniejsze obiekty,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze potrafi zaakceptować różnice między ludźmi,</li> </ul>

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA PRZYRODNICZA	W zakresie rozumienia i poszanowania świata roślin i zwierząt	WYSOKI	-Samodzielnie obserwuje i prowadzi doświadczenia przyrodnicze; -dokonuje analizy i wyciąga wnioski z prowadzonych obserwacji i doświadczeń; -samodzielnie opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; - nazywa i opisuje charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego; -wymienia i charakteryzuje zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; -rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne, potrafi wskazać środowisko w jakim żyją -Obserwuje i prowadzi doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;
		ŚREDNI	-opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; - nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego; - wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne; -Dokonuje obserwacji i wykonuje proste doświadczenia przyrodnicze;
		NISKI	-opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; -potrafi wymienić niektóre charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego; - rozpoznaje niektóre zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; - nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;
	W zakresie rozumienia warunków atmosferycznych	WYSOKI	-wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku, charakteryzuje poznane zjawiska atmosferyczne;
		ŚREDNI	- wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku;
		NISKI	- nazywa podstawowe zjawiska atmosferyczne typowe dla pór roku;

	W zakresie wpływu człowieka na środowisko	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>-rozumie sens i konieczność akcji proekologicznych;</li> <li>-podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku;</li> <li>- wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek (wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierny hałas, kłusownictwo, palenie śmieci, powstawanie smogu);</li> <li>-rozumie jaki jest wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin;</li> <li>- wyjaśnia jaki wpływ ma światło słoneczne na cykliczność życia na Ziemi;</li> <li>-jest świadomy znaczenia powietrza i wody dla życia ludzi, zwierząt i roślin;</li> <li>-rozumie pojęcie bogactw naturalnych i ich znaczenia dla człowieka (np. węgla, ropy naftowej, soli, rud żelaza i gliny);</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>-rozumie sens i konieczność akcji proekologicznych;</li> <li>-podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku;</li> <li>- wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek (wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierny hałas, kłusownictwo, palenie śmieci, powstawanie smogu);</li> <li>-rozumie jaki jest wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin;</li> <li>- wyjaśnia jaki wpływ ma światło słoneczne na cykliczność życia na Ziemi;</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>-jest świadomy znaczenia powietrza i wody dla życia ludzi, zwierząt i roślin;</li> <li>-rozumie pojęcie bogactw naturalnych i ich znaczenia dla człowieka (np. węgla, ropy naftowej, soli, rud żelaza i gliny);</li> <li>-rozumie działania na rzecz ochrony przyrody oraz niewłaściwy wpływ człowieka na środowisko(wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierny hałas, kłusownictwo palenie śmieci, powstawanie smogu);</li> <li>-rozumie wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin;</li> <li>-ma świadomość znaczenia powietrza i wody dla życia;</li> <li>-zna wybrane skały i minerały (np. węgiel, glina, sól)</li> </ul>
	W zakresie budowy ciała człowieka oraz postaw prozdrowotnych	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi (np. serce, płuca, żołądek), rozumie i wyjaśnia ich role w życiu organizmu;</li> <li>- zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się, potrafi je wyjaśnić;</li> <li>-rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń stomatologa i lekarza;</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi (np. serce, płuca, żołądek);</li> <li>- zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się; rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń stomatologa i lekarza</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nazywa niektóre części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi (np. serce, płuca, żołądek);</li> <li>- zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się; rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń stomatologa i lekarza;</li> </ul>

	W zakresie zagrożeń dla zdrowia i życia człowieka	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>-stosuje się do zasad bezpieczeństwa, nie stwarza zagrożenia, dla siebie i innych dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych;</li> <li>- Zna i rozumie zagrożenia ze strony roślin i zwierząt,(rozpoznaje wybrane niebezpieczne zwierzęta i rośliny trujące);</li> <li>-jest świadomy groźnych zjawisk atmosferycznych typu burza, huragan, śnieżycy, lawina, powódź itp.;</li> <li>- wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości);</li> <li>- orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżycy, lawina, powódź itp.;</li> <li>- wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości);</li> <li>-ma świadomość niebezpieczeństwa ze strony zwierząt oraz zjawisk atmosferycznych typu burza, powódź;</li> <li>- wie, jak trzeba zachować się w niebezpiecznych sytuacjach;</li> </ul>

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
INFORMATYKA	Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia, wskazuje i omawia wszystkie elementy zestawu komputerowego,</li> <li>- włącza komputer, loguje się na swoje konto uczniowskie, samodzielnie potrafi znaleźć przyczynę problemów występujących podczas logowania,</li> <li>- biegle posługuje się klawiaturą i myszką.</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia elementy zestawu komputerowego,</li> <li>- włącza komputer i loguje się na swoje konto,</li> <li>- posługuje się klawiaturą i myszką.</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia niektóre elementy zestawu komputerowego,</li> <li>- nie zawsze potrafi włączyć komputer i zalogować się,</li> <li>- ma trudności w posługiwaniu się klawiaturą i myszką.</li> </ul>
	Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania, korzysta z opcji w programach.	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się dodatkowymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania i poszerzając zakres wiadomości,</li> <li>- umie uruchomić edukacyjną grę komputerową; zna zasady jej działania, czyta prostą instrukcję,</li> <li>- korzysta ze wszystkich opcji zarówno w programach jak i w grach edukacyjnych.</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się programami oraz grami edukacyjnymi wskazanymi przez nauczyciela,</li> <li>- samodzielnie pracuje z programem lub grą edukacyjną.</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie potrafi uruchomić programu lub gry edukacyjnej,</li> <li>- nie korzysta ze wszystkich opcji w programach</li> </ul>

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA INFORMATYCZNA	Wyszukuje informacje i korzysta z nich	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie wyszukuje strony internetowe oraz pozyskuje informacje związane z danym tematem,</li> <li>- szybko dostrzega elementy aktywne na stronie,</li> <li>- potrafi nawigować po stronach w określonym zakresie,</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyszukuje wskazane przez nauczyciela strony internetowe,</li> <li>- odnajduje fragmenty tekstu do danego tematu lekcji,</li> <li>- odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uruchamia przeglądarkę internetową,</li> <li>- nie potrafi wyszukać informacji do tematu lekcji na danej stronie internetowej,</li> <li>- nie umie odtworzyć wskazanej animacji lub prezentacji.</li> </ul>
	Tworzy teksty i rysunki	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- biegle posługuje się klawiaturą pisząc teksty, używając cyfr i znaków,</li> <li>- formatuje tekst w zależności od potrzeb wykorzystując wiele elementów formatowania,</li> <li>- wykonuje bogate w szczegóły rysunki w dowolnym edytorze grafiki,</li> <li>- posługuje się wieloma narzędziami znajdującymi się w edytorze grafiki.</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się klawiaturą pisząc litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania,</li> <li>- formatuje tekst używając podstawowych elementów formatowania np.: pogrubienie, podkreślenie, kursywa,</li> <li>- wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki.</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się klawiaturą w stopniu ograniczonym pisząc tylko litery i cyfry, w wolnym tempie,</li> <li>- pisze wyrazy i zdania z pomyłkami,</li> <li>- nie potrafi użyć podstawowych elementów do formatowania tekstu,</li> <li>- tworzy rysunki wykorzystując tylko niektóre narzędzia</li> </ul>

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
EDUKACJA INFORMATYCZNA	Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.	WYSOKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, że z komputera i z Internetu należy korzystać tak, by nie narażać własnego zdrowia i bezpieczeństwa oraz stosuje się do tych zasad,</li> <li>- stosuje się do Regulaminu obowiązującego w pracowni komputerowej,</li> <li>- rozumie, że podczas korzystania z sieci nie wolno ujawniać swoich danych.</li> <li>- informuje innych o ewentualnych zagrożeniach.</li> </ul>
		ŚREDNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwęża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne,</li> <li>- wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia,</li> <li>- ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu,</li> <li>- stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.</li> </ul>
		NISKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia niektóre zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów,</li> <li>- nie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów,</li> <li>- nie zawsze przestrzega Regulaminu pracowni komputerowej.</li> </ul>

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń:
Wychowanie Fizyczne	W zakresie sprawności fizycznej	WYSOKI	-Aktywnie i realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut, - sprawnie wykonuje próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa;
	ŚREDNI	- Realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut; - umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa;	
		NISKI	- Realizuje marszobieg trwający co najmniej 10 minut; - stara się wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa;
	W zakresie treningu zdrowotnego	WYSOKI	- przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz prawidłowo wykonuje przewrót w przód, - zwinnie i szybko skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami, - sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie;
		ŚREDNI	- przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód; - skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami; - wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie;
		NISKI	-potrafi wykonać przewrót w przód i przyjąć pozycję wyjściową do wybranych ćwiczeń; - skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż, potrafi przeskoczyć niska przeszkodę; - wykonuje niektóre ćwiczenia równoważne;

	<p>W zakresie sportów całego życia i wypoczynku</p>	<p>WYSOKI</p>	<p>sprawnie posługuje się piłką: celnie rzuca, skutecznie chwytą, sprawnie kozłuje, prawidłowo odbija i prowadzi ją;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jeździ np. na rowerze, wrotkach; przestrzega zasad bezpieczeństwa i wie gdzie może poruszać się po drogach;</li> <li>- aktywnie bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych,</li> <li>- chętnie i z sukcesem bierze udział w zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego,</li> <li>- wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami;</li> <li>- zna i stosuje zasady zdrowej rywalizacji sportowej;</li> </ul>
		<p>ŚREDNI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i prowadzi ją;</li> <li>- jeździ np. na rowerze, wrotkach; przestrzega zasad poruszania się po drogach;</li> <li>- bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego;</li> <li>- wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości;</li> </ul>
		<p>NISKI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się piłką: rzuca, chwytą;</li> <li>- jeździ na rowerze;</li> <li>- bierze udział w zabawach, minigrach i grach;</li> <li>- stara się właściwie zachować w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości;</li> </ul>

	<p>W zakresie bezpieczeństwa i edukacji zdrowotnej</p>	<p>WYSOKI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dba o higienę osobistą i czystość odzieży;</li> <li>- rozumie jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna;</li> <li>- wie, że nie może samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem;</li> <li>- zawsze dba o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole;</li> <li>- przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych;</li> <li>- zawsze posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem;</li> <li>- potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych;</li> <li>- wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.</li> </ul>
		<p>ŚREDNI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dbą o higienę osobistą i czystość odzieży;</li> <li>- wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna;</li> <li>- wie, że nie może samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem,</li> <li>- dba o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole,</li> <li>- przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych;</li> <li>- posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem,</li> <li>- potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych;</li> <li>- wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.</li> </ul>
		<p>NISKI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dbą o higienę osobistą i czystość odzieży;</li> <li>- rozumie znaczenie właściwego odżywiania się oraz aktywności fizycznej dla zdrowia;</li> <li>- stara się dbać o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole,</li> <li>- stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa w trakcie zajęć ruchowych;</li> <li>- posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem,</li> <li>- zwykle wybiera bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych;</li> <li>- zwraca się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.</li> </ul>

Działania edukacyjne	Kryteria	Poziom wymagań	Uczeń
JĘZYK ANGIELSKI	<b>Wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• środki językowe</li> <li>• fonetyka</li> <li>• ortografia</li> </ul>	Wysoki	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia,</li> <li>• poprawnie je zapisuje i wymawia,</li> <li>• zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne,</li> <li>• popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.</li> </ul>
	Umiejętności		Recepcja Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie polecenia nauczyciela,</li> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie,</li> <li>• zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.</li> </ul>
	Umiejętności		Produkcja <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiedzi ucznia są płynne i mają odpowiednią długość,</li> <li>• uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje,</li> <li>• wypowiedzi są logiczne i spójne,</li> <li>• uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury,</li> <li>• uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne,</li> <li>• wykazuje się wiedzą i umiejętnościami ponad powyższe kryteria.</li> </ul>
	<b>Wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• środki językowe,</li> <li>• fonetyka,</li> <li>• ortografia</li> </ul>	Średni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna większą część wprowadzonych słów i wyrażeń,</li> <li>• zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia,</li> <li>• zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych,</li> <li>• popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.</li> </ul>
Umiejętności	Recepcja Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie polecenia nauczyciela,</li> <li>• poprawnie lub częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.</li> </ul> Produkcja Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiedzi ucznia są zwykle dość płynne i mają odpowiednią długość,</li> <li>• uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji,</li> <li>• uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi,</li> </ul>		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne,</li> <li>uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo i struktury,</li> <li>uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji.</li> </ul>
	<b>Wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>środki językowe,</li> <li>fonetyka,</li> <li>ortografia</li> </ul>	<b>Niski</b>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażen,</li> <li>popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie,</li> <li>zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela,</li> <li>popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.</li> </ul>
	<b>Umiejętności</b>		<b>Recepcja</b> <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie polecenia nauczyciela,</li> <li>w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa.</li> <li>rozumie polecenia nauczyciela,</li> <li>częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.</li> </ul>
			<b>Produkcja</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiedzi ucznia nie są płynne</li> <li>uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji,</li> <li>uczeń stosuje niewielki zakres słownictwa i struktur,</li> <li>uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne.</li> </ul>